

## Analiza filmowych metadanych

Friday, 19 January 2024 18:55 (15 minutes)

Krótką prezentacją prac prowadzonych nad analizą metadanych dotyczących historii kina w obszarze re-maków oraz tłumaczeń tytułów filmowych w międzynarodowym obiegu. Przedstawienie podstaw metodologicznych, sposobu pozyskiwania i analizy danych, a także podstawowych odkryć, zalet oraz ograniczeń prowadzonych badań.

### Słowa kluczowe

filmoznawstwo; historia kina; humanistyka cyfrowa

### Nazwa projektu

### Wymagania sprzętowe i inne

**Primary authors:** Dr HOŁOBUT, Agata (Jagiellonian University); Mr RAPACZ, Maciej (Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie); STELMACH, Miłosz (Jagiellonian University)

**Presenters:** Dr HOŁOBUT, Agata (Jagiellonian University); Mr RAPACZ, Maciej (Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie); STELMACH, Miłosz (Jagiellonian University)

**Session Classification:** Prezentacje 1